

Janvier 2026

Numéro 40

MAUGES-SUR-LOIRE

magazine



Montez le son à Mauges-sur-Loire !

Véritable lien social, la musique rayonne sur le territoire. Associations, événements, groupes...

explorez la richesse de ceux qui la font vivre.

06

Le Fournil de la Thau élue meilleure boulangerie du département

24

Au cœur du service Culture

34

Pierre Lebrun, musicien et enfant du pays !



Éditeur : Commune de Mauges-sur-Loire
 Directeur de la publication : G. Piton
 Responsables de la rédaction : F. Jolyet et V. Valton
 Rédaction : Mauges-sur-Loire/Mauges Communauté
 Conception graphique : Atelier Samed
 Photographies : B. Béchain / Mauges-sur-Loire / D. Drouet
 Freepix / Associations de Mauges-sur-Loire / T. Mardot
 / A. Allard / E. Offray / H. Charbit
 S. Gaudard / Mairie de Mauges-sur-Loire / T. Mardot
 Impression : Vincent Imprimeries
 Dépôt légal : à parution



100% recyclé

SO

12

QUESTION D'HABITANT

« Peut-on stationner sur un trottoir ? »

16

ON FAIT QUOI ?

L'agenda pour ne rien rater des événements

MAI

18

DOSSIER

Montez le son à Mauges-sur-Loire !



24

AU CŒUR DU SERVICE

Le service Culture



34

PORTRAIT MAULIGÉRIEN

Pierre Lebrun,
 la musique en héritage



06 - 11

ACTUALITÉS

06
 La meilleure boulangerie du département est mauligérienne

07
 Le marché de retour place de la Févrière

Un nouveau marché tous les jeudis place de la Forge

08
 Dis-moi... comment voter aux prochaines élections ?

Recensement 2026 : 688 logements concernés

M

ACTUALITÉS

09
 Que s'est-il passé sur les réseaux sociaux en 2025 ?

10
 Découverte archéologique : un site antique dévoilé

Martial Bréget, un visage incontournable du Mesnil-en-Vallée

11
 La gestion du frelon : c'est l'affaire de tous

RE



En photo

Retour en images sur les événements marquants de ces derniers mois





LA MEILLEURE *boulangerie* DU DÉPARTEMENT EST MAULIGÉRIENNE

Début octobre, la boulangerie Le Fournil de la Thau du Mesnil-en-Vallée a été sacrée Talmelier d'or lors de la 40^e Fête du pain, devenant ainsi la meilleure boulangerie du département pour l'année.

Au football, on remet le Ballon d'or au meilleur joueur. Dans le monde de la boulangerie, c'est le Talmelier d'or qui distingue les meilleurs artisans ! Petit retour historique : au Moyen Âge, le talmelier était celui qui tamisait la farine. Ce terme a fini par donner son nom à la récompense décernée à la meilleure boulangerie du Maine-et-Loire, symbolisée par une statuette. L'équipe du Fournil de la Thau, habituée des concours, visait cette distinction depuis plusieurs années. L'objectif est désormais atteint ! Grâce à leurs nombreuses participations et aux titres remportés au fil de l'année, ils ont cumulé le plus grand nombre de points. « À chaque concours, des points sont attribués aux trois premières places. Le total est établi sur l'ensemble de l'année et s'achève lors de la Fête du pain en octobre », explique Estelle Boulestreau, la gérante.

Il faut dire que l'équipe mesniloise n'a pas ménagé ses efforts : 45 concours au total, dont 22 rien que pour la Fête du pain. « Pour chaque concours, il y a des essais. On organise des dégustations en fin de journée pour améliorer les recettes. C'est sportif, ça demande beaucoup de temps en plus du travail quotidien,

mais c'est vraiment un effort collectif », souligne Estelle. Désormais, l'équipe devra patienter cinq ans avant de pouvoir concourir à nouveau pour le Talmelier d'or. Cela ne les empêchera pas de continuer à participer aux concours, bien au contraire. « Les concours nous permettent de tester de nouvelles choses, de nous diversifier et de nous situer par rapport aux autres », poursuit Estelle. Depuis l'obtention du titre, la boulangerie attire encore davantage : clients fidèles, fiers de la réussite de leur commerce, mais aussi curieux venus découvrir leurs spécialités... pour le plus grand plaisir de toute l'équipe !



L'info en + :

David Rochard, apprenti de la boulangerie en Bac Pro, a obtenu le titre de champion du monde de Pâté aux Prunes en août 2025.

SAINT-FLORENT-LE-VIEIL

LE MARCHÉ DE RETOUR PLACE DE LA FÉVRIÈRE



Depuis début décembre, la place de la Févrière à Saint-Florent-le-Vieil a retrouvé son animation. Les travaux engagés fin 2024 sont désormais achevés et offrent un nouvel espace de vie, pensé pour une mobilité plus sereine. Cette rénovation marque également le retour du marché hebdomadaire, au

coeur de la place. Sous la nouvelle halle de 460 m², une quinzaine d'exposants vous accueillent chaque mercredi de 8h30 à 12h30, proposant un large choix de produits : viandes, poissons, bières artisanales, charcuteries, tisanes, plantes médicinales, confiseries, miel, articles en cuir et bien d'autres encore.

MONTJEAN-SUR-LOIRE

UN NOUVEAU MARCHÉ TOUS LES JEUDIS

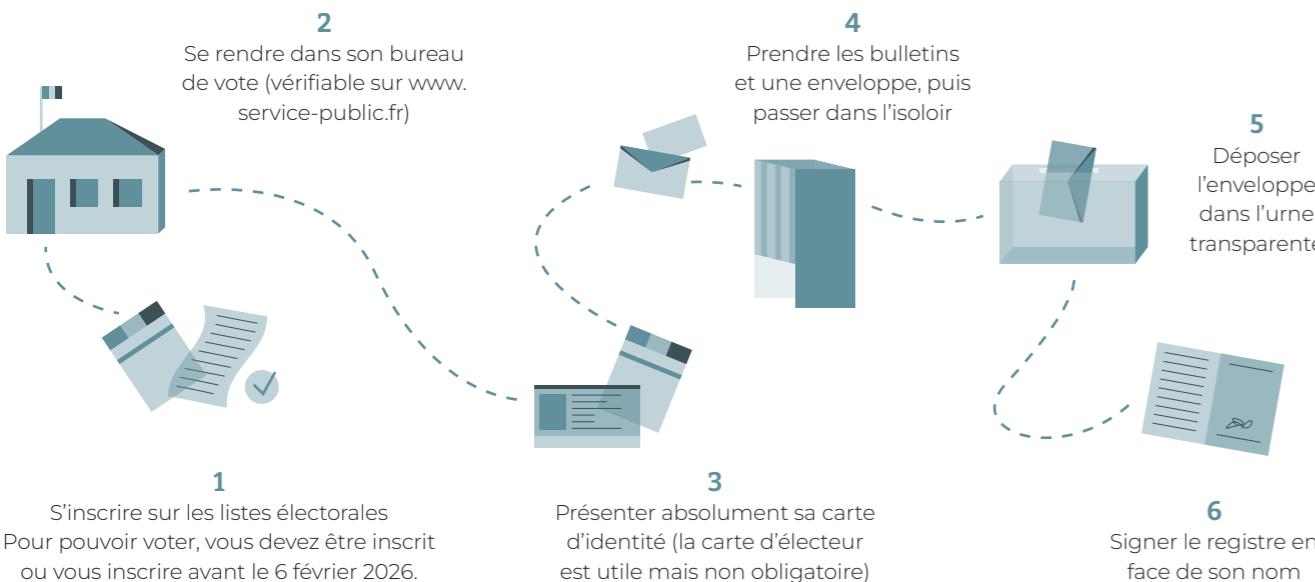
Tous les jeudis matin, une dizaine de commerçants investissent la place de la Forge située entre la place du Vallon et Cap Loire à Montjean-sur-Loire. Ce nouveau marché débuté le 6 novembre dernier, prend le relais de l'ancien, autrefois installé près de Cap Loire. Les premiers retours sont encourageants. Commerçants et

visiteurs saluent une belle initiative, tout en espérant que le rendez-vous s'inscrive durablement dans le paysage montjeannais. Fruits et légumes, fouées, poulets rôtis, galettes, poissons, créations artisanales ou même literie... le marché, coordonné par le service Économie de la Ville propose une belle diversité de produits.



DIS-MOI... COMMENT VOTER AUX PROCHAINES ÉLECTIONS MUNICIPALES ?

Les prochaines élections municipales se tiendront les 15 et 22 mars prochains. Voici un rappel des étapes essentielles pour pouvoir voter en toute tranquillité.



Actualités

Pas encore inscrit ?

Rendez-vous en mairie déléguée avec votre carte d'identité et un justificatif de domicile, ou inscrivez-vous sur www.service-public.fr



Vous souhaitez aider ?

Si vous souhaitez participer au déroulement du scrutin, en tenant un bureau de vote ou en prenant part au dépouillement, vous pouvez vous inscrire avant le 6 février. Pour cela, il suffit de vous présenter en mairie déléguée avec votre carte d'identité et un justificatif de domicile, ou d'effectuer l'inscription en ligne sur www.service-public.fr.

RECENSEMENT 2026 : *688 logements* CONCERNÉS

Le recensement de la population se déroulera du 15 janvier au 21 février 2026 et concernera 688 logements répartis sur les 11 communes déléguées. Durant cette période, certains foyers recevront dans leur boîte aux lettres un document les invitant à participer à l'enquête. Trois agents recenseurs munis de leur carte officielle d'identification, se présenteront auprès des habitants

concernés. Les logements sélectionnés recevront toutes les informations nécessaires pour répondre en ligne. Pour ceux qui le souhaitent, un agent recenseur pourra également se déplacer à domicile afin d'apporter son aide ou de fournir un questionnaire. Cette démarche annuelle est essentielle pour mieux comprendre les besoins de la commune et accompagner son développement.

SAINT-FLORENT-LE-VIEIL DÉCOUVERTE ARCHÉOLOGIQUE : UN SITE ANTIQUE DÉVOILÉ

Avant le lancement du futur quartier du Tertre 4, une fouille archéologique préventive a été menée à l'automne 2025.

Cette intervention fait suite à un diagnostic réalisé dès 2012-2013 dans le cadre de l'extension urbaine, qui avait révélé des traces d'occupations anciennes et conduit l'Etat à prescrire une fouille avant les travaux. Du 1^{er} septembre au 2 octobre 2025, les archéologues ont mis au jour des vestiges datant du Haut-Empire romain. Le site, installé sur un plateau bordé de deux vallons, a notamment livré un enclos antique délimité par plusieurs fossés. Quelques trous de poteau ont également permis d'identifier la présence probable d'une petit grenier surélevé.

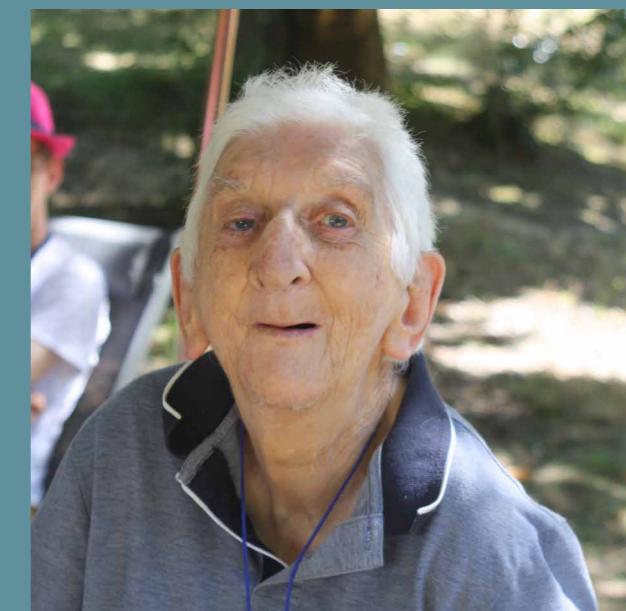
Les fossés ont livré plusieurs objets témoignant de la vie quotidienne d'autrefois : fragments de céramique et de verre, un fragment de statuette de Vénus anadyomène, éléments de toiture et même une fibule en bronze, preuve d'un habitat proche et d'activités régulières sur le site. Une seconde concentration de matériaux indique la démolition d'un ancien bâtiment. Ces découvertes permettent de mieux comprendre l'organisation d'un espace occupé durant l'époque romaine, probablement lié à une petite exploitation agricole. Les fouilles, qui ont duré deux mois, n'ont entraîné aucun retard sur le calendrier du projet. Elles sont aujourd'hui terminées, et les analyses scientifiques se poursuivent en laboratoire.

MARTIAL BRÉGET *un visage*

INCONTOURNABLE DU MESNIL-EN-VALLÉE

Martial Bréget nous a quittés le 28 mai 2025 à l'âge de 83 ans. Résident de la Maison Rochas depuis octobre 1983, il en était le doyen et une figure incontournable. Très impliqué dans la vie de la Maison Rochas, Martial aimait réaliser certaines tâches de tous les jours, qu'il s'agisse de bricoler ou d'accueillir des visiteurs. Doué de ses mains, il prenait plaisir à accompagner l'homme d'entretien pour changer une serrure, remplacer une ampoule. Il cultivait une passion pour les collections, notamment les timbres. Esprit libre et autonome, Martial choisissait toujours sa manière de participer aux activités et avec son propre rythme.

Cette indépendance lui a permis de vivre plusieurs années dans un appartement extérieur de la Maison Rochas, situé rue de la Peltrie au Mesnil-en-Vallée. On le voyait alors très souvent dans le bourg, où il s'intégrait pleinement à la vie locale. Il participait tous les ans au pèlerinage organisé à Lourdes. Lors des matchs de foot, la tradition voulait que Martial enregistre le score des rencontres... Mais seulement pour l'équipe locale !



QUE S'EST-IL PASSÉ SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX DE MAUGES-SUR-LOIRE EN 2025 ?



f FACEBOOK Ville de Mauges-sur-Loire 243 publications en 2025

Top 3 des publications les plus aimées



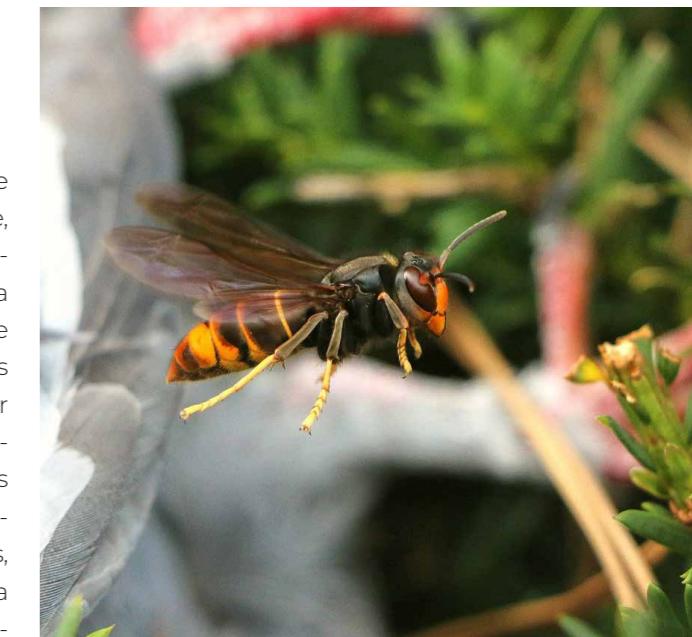
LA GESTION DU *frelon* :

C'EST L'AFFAIRE DE TOUS

La lutte contre le frelon à pattes jaunes, souvent appelé frelon asiatique, contribue à la protection de la biodiversité et à la sécurité des habitants. L'une des actions les plus efficaces est le piégeage de printemps, qui cible les reines fondatrices afin de limiter la formation de nouveaux nids.

Ce piégeage peut être réalisé par des particuliers, ou de manière coordonnée par la collectivité ou la filière apicole, pour plus d'efficacité et de sécurité. Les pièges recommandés sont équipés d'une grille calibrée qui empêche la capture des insectes non ciblés tout en leur permettant de ressortir, et d'un système qui évite leur noyade. Les pièges non sélectifs (ex. bouteilles percées) sont à proscrire, car ils peuvent nuire à la biodiversité. L'appât doit être renouvelé chaque semaine, en laissant les frelons vivants dans la nasse pour attirer d'autres individus grâce aux phéromones d'alerte. Placez les pièges au soleil, près de fleurs, à l'abri du vent, puis déplacez-les au fur et à mesure de la floraison. Ils peuvent être retirés à partir de juin. La des-

truction des nids complète cette action : le repérage et le signalement des nids primaires et secondaires à la mairie facilitent leur élimination. Ces efforts collectifs permettent de protéger les pollinisateurs et d'assurer la sécurité de tous. Contactez votre mairie déléguée pour plus d'informations et pour transmettre vos données de piégeage.



Expression de la minorité

Chères habitantes, chers habitants de Mauges-sur-Loire, 2026, une nouvelle page s'ouvre, prête à accueillir les projets, les gestes de solidarité et les élans qui feront grandir notre commune. Dans une période où les incertitudes économiques assombrissent parfois l'horizon, nous voulons rappeler que chaque territoire possède sa propre lumière — celle qui naît de ses habitants. Les enfants et les jeunes portent déjà les couleurs de demain : leurs idées, leurs rires et leur curiosité sont autant de sources qui irriguent notre avenir. Les parents, eux, avancent avec constance, guidant leurs familles dans un quotidien parfois exigeant, mais toujours essentiel. Les associations, tissées de passions et de dévouements, créent ces ponts invisibles qui relient les êtres. Et nos entreprises, petites ou grandes, poursuivent leur route avec persévérance, alimentant la vitalité économique de Mauges-sur-Loire.

En tant que minorité municipale, nous continuerons d'être présents, attentifs et engagés, pour défendre une vision où chaque voix compte et où l'espérance demeure un moteur collectif.

Très belle année à toutes et à tous.



« PEUT-ON STATIONNER SUR LE TROTTOIR ? »

« Je circule régulièrement dans ma rue et, faute de place, il m'arrive de me demander si je peux me garer en partie sur le trottoir pour ne pas gêner les autres automobilistes. Est-ce autorisé ? ».

On vous répond :

Selon l'article R417-1 du Code de la route, « est considéré comme très gênant pour la circulation publique l'arrêt ou le stationnement [...] sur les trottoirs, à l'exception des motocyclettes, tricycles à moteurs et cyclomoteurs ». En clair, le stationnement d'une voiture sur un trottoir est strictement interdit et constitue une infraction au Code de la route. Cette interdiction vise principalement à protéger les piétons. En stationnant sur un trottoir, vous pourriez les obliger à descendre sur la chaussée, les mettant ainsi

en danger. Si vous ne pouvez pas vous garer sans gêner la circulation, il vous faudra donc trouver un autre emplacement.

Quelles sont les sanctions ?

Contrevenir à cette règle peut entraîner une amende forfaitaire de 135 €, pouvant être majorée jusqu'à 375 € si elle n'est pas réglée dans les délais. Le véhicule peut également être immobilisé ou mis en fourrière dans certaines situations.

Des exceptions existent

Le stationnement sur trottoir peut être exceptionnellement autorisé par le Maire, à condition que :

- Un passage soit laissé pour les piétons, notamment ceux à mobilité réduite, ainsi que pour l'accès aux habitations et commerces riverains ;
- Une signalisation claire indique les emplacements autorisés.

En dehors de ces aménagements ou d'un marquage officiel, le stationnement sur trottoir reste interdit.

Vous avez une question à poser ? N'hésitez pas à nous la transmettre à l'adresse suivante communication@mauges-sur-loire.fr ou en vous rendant en mairie déléguée. Une sélection sera effectuée et nous y répondrons dans un prochain magazine.



ON VOUS répond

Sport • Economie • Initiatives • Loisirs

Beausse

Botz-en-Mauges

Bourgneuf-en-Mauges

La Chapelle-Saint-Florent

La Pommeraye

Le Marillais

Le Mesnil-en-Vallée

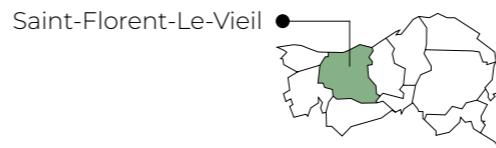
Montjean-sur-Loire

Saint-Florent-le-Vieil

Saint-Laurent-de-la-Plaine

Saint-Laurent-du-Mottay

ÇA SE PASSE ici !



Le cornhole, vous connaissez ?

Depuis début septembre, Saint-Florent-le-Vieil peut se targuer d'avoir son tout premier club officiel de cornhole, une aventure née de trois anciens collègues. Ce jeu d'adresse populaire au Québec et aux Etats-Unis, consiste à lancer de petits sacs remplis de maïs ou de granulés plastiques, sur une planche inclinée avec un trou : le but est simple, y faire tomber les sacs ou les laisser glisser le plus près possible. Raphaël Gaudicheau, président du club, a découvert le cornhole lors d'un retour de mariage et a vite réalisé qu'aucun club du genre n'existe dans le coin. « *Le plus proche était en Bretagne... alors on s'est dit pourquoi pas nous ?* » ajoute-t-il. Les entraînements ont lieu chaque lundi soir à la salle de sport de La Chapelle-Saint-Florent et le succès est déjà au rendez-vous : « *On pensait démarrer doucement, mais avoir déjà 30 licenciés, c'est une vraie surprise !* » se réjouit Raphaël. « *C'est intergénérationnel : ça plaît autant à un enfant qu'à une personne plus âgée* », poursuit-il. Les adhérents commencent à bien se connaître et chacun



apporte ses idées pour faire évoluer le club. Dans les prochains mois, le club pourrait s'équiper de nouvelles planches homologuées, organiser des tournois ou participer à des compétitions. Les inscriptions restent possibles toute l'année. Et comme le résume le président : « *Essayer le cornhole, c'est l'adopter !* ».

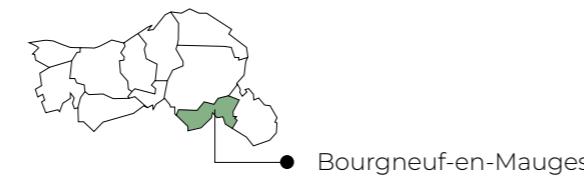
Le Cornhole Florentais
lecornholeflorentais@gmail.com

Une parenthèse littéraire à l'école du Petit Anjou



En octobre dernier, l'autrice Pascale Moisset, a rencontré les élèves de l'école du Petit Anjou. Les 27 élèves du CP au CM2 se sont réunis pour échanger avec elle et découvrir son univers, à la fois doux, poétique et plein

d'humour. Une rencontre qui a donné envie à beaucoup d'entre eux de lire davantage... et même d'écrire ! « Les élèves étaient super contents et captivés par l'univers poétique de Pascale Moisset. Cette autrice joue avec les mots, et c'est ce qui a le plus plu aux enfants » raconte la directrice de l'école, Séverine Picherit. Au programme : la lecture d'un de ses livres, suivie d'un atelier d'écriture où chacun a pu créer un texte poétique sur le thème de l'océan. « Ce fut un échange en toute bienveillance. Les élèves ont pu lui poser des questions sur son travail et ont même pu appeler l'illustrateur de ses livres pour le féliciter de ses dessins, qu'ils ont trouvés super ! » poursuit la directrice de l'école. L'école s'est d'ores et déjà portée volontaire pour participer aux futures rencontres avec des auteurs proposée par la commune l'année prochaine.

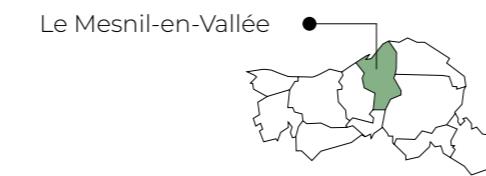


Un atelier unique en son genre !

Depuis 29 ans, l'association Mesnil'Loisirs propose une gamme d'activités culturelles et sportives. Mais depuis peu, Catherine Collard, artiste-peintre et enseignante à la retraite, a apporté un coup de boost à l'association grâce à son atelier unique d'apéro-peinture : Apéro Pinc'O. Cet atelier original combine art et convivialité : sous l'animation bienveillante de Catherine, chacun peut créer sa toile, étape par étape, dans une ambiance détendue. Son objectif ? Montrer que tout le monde est capable de réaliser une belle toile. Et le résultat est souvent surprenant. « Les participants sont bluffés par la qualité de ce qu'ils peuvent produire comme tableaux » raconte Lucie Chauvet, présidente de l'association. L'atelier est enrichi par le côté convivial de l'apéro, fourni par le domaine viticole local, Le Haut Puiset, qui favorise le partage et le lien entre les participants. Cet atelier se déroule un samedi par mois au foyer des jeunes du Mesnil-en-Vallée. Grâce à l'Apéro Pinc'O, l'association propose une activité véritablement inédite à Mauges-sur-Loire. De nouveaux projets pour les enfants sont d'ores et déjà en préparation.



12 € par participant
Réservation : mesnil.loisirs49@gmail.com
ou 06 19 35 13 39



Rêve à Sons Indoor : le rendez-vous musical local

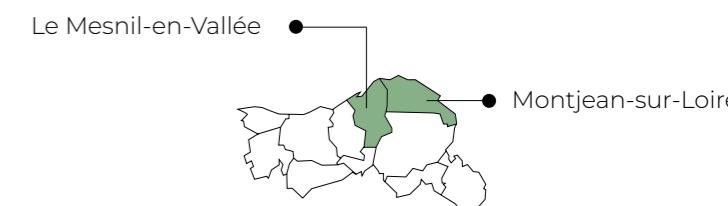
Pour la deuxième année consécutive, le festival Rêve à Sons Indoor revient mettre l'ambiance aux Jardins de l'Anjou à La Pommeraye. Une soirée unique où s'enchaînera les univers musicaux de Guiz de Tryo, Madame Oscar, Copycat, Jive Me et Inertie, mêlant chansons françaises festives et sonorité rock. L'association Revertso, organisatrice du festival, toujours à l'écoute du public, mise sur un savant mélange d'artistes locaux et de talents émergents. Objectif : vous offrir un festival à votre image et vous donner envie de revenir encore plus nombreux chaque année. C'est pourquoi, vous retrouverez sur scène au moins un artiste local et un artiste émergent. Près de 600 festivaliers sont attendus pour ce rendez-vous incontournable de l'hiver. Et pour vous faire vivre une soirée inoubliable, 110 bénévoles seront sur le pont, prêts à vous accueillir avec le sourire.

Samedi 31 janvier
Billetterie : reveasons.fr
23 € - Gratuit pour les moins de 12 ans
Bar et restauration sur place



Ça se passe ici !

Retrouvez vos nouveaux commerces



Montjean-sur-Loire
• 23 Hz – Bar, vapo, tatouages, piercings

Le Mesnil-en-Vallée
• Laura Bosdedore – Aide médico psychologique

JAN

CÉRÉMONIES DE VŒUX

La Pommeraye

Lun. 5 à 19h

- Salle Poméria

Bourgneuf-en-Mauges

Mar. 6 à 19h

- Salle Charlie Chaplin

Saint-Laurent-de-la-Plaine

Mer. 7 à 19h

- Théâtre des Rêveries

La Boutouchère

Ven. 9 à 19h

- Salle Sainte-Madeleine

Beausse

Lun. 12 à 19h

- Salle Belisa

Montjean-sur-Loire

Mar. 13 à 19h

- Centre culturel

Le Mesnil-en-Vallée

Jeu. 15 à 19h

- Salle Anjou

Saint-Laurent-du-Mottay

Ven. 16 à 19h

- Mairie déléguée
- Salle Prévôtale

La Chapelle-Saint-Florent

Lun. 19 à 19h

- Salle de la Charmille

Botz-en-Mauges

Mar. 20 à 19h

- Salle de la Baronnerie

Saint-Florent-le-Vieil

Lun. 26 à 19h

- Abbaye mauriste

THÉÂTRE

LES CACHOTIERS

Du 30 janv. au 15 fev.

- Salle Sainte Madeleine,
- La Boutouchère,
- Saint-Florent-le-Vieil
- Par la troupe La Bohème

MUSIQUE

RÊVE À SONS – ÉDITION INDOOR

Sam. 31

- Les Jardins de l'Anjou
- La Pommeraye
- 23 €
- Programmation : Guiz (de Tryo), Madame Oscar, Copycat, Jive me, Inertie

RECYCLAGE

COLLECTE DES COQUILLES EN DÉCHÈTERIE

Jusqu'au 31 janvier

- Déchèterie de
- Montjean-sur-Loire

ON FAIT QUOI ?

MUSIQUE

L'ART DES ÉMOTIONS

Sam. 7 à 16h30

- Micro-Folie, Abbaye Mauriste, Saint-Florent-le-Vieil
- Gratuit
- Concert des élèves de l'école de musique à la Micro-Folie Mauges-sur-Loire, sur le thème « L'art des émotions »

SPECTACLE

ILS NE MÉRITENT PAS TES LARMES

Mar. 10 à 20h30

- Montjean-sur-Loire
- Par Scènes de Pays

SPORT

GRAND PRIX D'ÉCHECS DE MONTJEAN

Sam. 7

- La Girauderie
- La Pommeraye

MUSIQUE

CONCERT

Dim. 8

- Centre culturel
- Montjean-sur-Loire
- Par l'Association pour la Sauvegarde de l'Eglise de Montjean

THÉÂTRE

À QUELLE HEURE ON MENT ?

7, 8, 14, 15, 17, 20 et 21

- Salle de la Baronnerie
- Botz-en-Mauges
- Par la troupe Cadohifaden

THÉÂTRE LES 3 COUPS

Ven. 13

- Salle Cathelineau
- Saint-Florent-le-Vieil
- 7 €
- Par la troupe des jeunes du Théâtre Les 3 Coups



Infos

Retrouvez tous les événements sur le fil des asso mauges-sur-loire.fr et sur les réseaux sociaux de la commune

MUSIQUE

ŒUVRES EN MUSIQUE

Dim. 15 à 15h30

- Abbaye de Saint-Florent-le-Vieil
- Gratuit
- Les élèves de l'école de musique de Mauges-sur-Loire proposent des intermèdes musicaux durant la visite commentée de l'exposition En miroir de Zhu Hong

THÉÂTRE

MICMAC SUR LES RAILS

20, 21, 22, 25, 27 et 28

- Salle Cathelineau
- Saint-Florent-le-Vieil
- 7 €
- Par la troupe du Théâtre Les 3 Coups

AVR

MUSIQUE

CINÉ-CONCERT

Mer. 1er à 20h

- Cinéma de La Pommeraye
- Gratuit
- Ciné-concert des élèves de l'école de musique dans le cadre du festival de courts-métrages Curieux d'Images Animées

ANIMATION

POM'ART EXPO, PEINTURES, SCULPTURES

Sam. 3

- La Girauderie
- La Pommeraye

CONFÉRENCE

ARCHITECTURE NÉO-GOTHIQUE

Ven. 10

- Centre culturel
- Montjean-sur-Loire
- Par l'Association pour la Sauvegarde de l'Eglise de Montjean

ANIMATION

24H PUZZLE DE FRANCE

Sam. 11 à 15h

- Jardins de l'Anjou et salle de Coubertin
- La Pommeraye

On fait quoi ?

MONTEZ LE SON à MAUGES-SUR-LOIRE



La musique occupe une place importante dans la vie des Français... et des Mauligériens. Qu'elle soit pratiquée, écoutée ou partagée, elle agit comme un véritable lien social : elle rapproche les habitants, crée des souvenirs communs et traverse les générations. À Mauges sur Loire, elle se décline sous de multiples formes : associations, école de musique, événements locaux, groupes amateurs ou professionnels. Ce dossier vous invite à rencontrer ceux qui la font vivre et qui font battre le cœur de la commune. Rassembler toutes les pratiques musicales ? Un vrai puzzle... mais avec beaucoup de rythme !

Festivals, concerts et rendez-vous : la vie musicale du territoire

À Mauges-sur-Loire, la vie musicale se déploie tout au long de l'année grâce à une multitude d'événements, de festivals et de rendez-vous festifs qui témoignent de la vitalité culturelle du territoire. Qu'il s'agisse d'écouter des artistes locaux en live ou de pratiquer la musique au sein d'initiatives associatives, la commune ne manque pas d'atouts.

La commune accueille des festivals emblématiques tels que Rêve à Sons Indoor à la Pommeraye, le festival nomade Du Foin dans les Granges à Saint-Laurent-du-Mottay, le nouveau Festi'Com au Marillais, ou encore le Festival du Rivage des Voix à Saint-Florent-le-Vieil, qui met en lumière des artistes aux voix exceptionnelles. Sans oublier le très attendu Festi'Rillauds et Pâtés aux prunes à Beausse. Ces rendez-vous contribuent à animer la belle saison, aux côtés des Podiums Florentais, qui investissent chaque vendredi soir de juillet les ruelles et le cœur du vieux bourg de Saint-Florent-le-Vieil.

À ces événements se mêlent des manifestations reconnues comme le festival De Fibres en Musique à Montjean-sur-Loire, où se rencontrent animations musicales, arts de rue et tradition, ou encore les Estivales du Moulin à La Chapelle-Saint-Florent, privilégiant la proximité et l'échange. En été, les bords de Loire deviennent un véritable fil

conducteur musical grâce aux guinguettes qui rythment la saison : Les Batailleuses à Saint-Florent-le-Vieil, La Paillotte des Lucettes à Montjean-sur-Loire, la Drain'guette au Marillais ou encore Au Bout de l'île, également à Montjean-sur-Loire. Ces lieux offrent aux habitants comme aux visiteurs

soirées concerts, karaokés, spectacles et DJ sets tout au long de l'été.

La richesse musicale du territoire s'exprime enfin dans les lieux culturels que sont l'Auditorium Julien Gracq, le Centre culturel de Montjean-sur-Loire ou le Théâtre de l'Evre au Marillais, où se succèdent, eux aussi, divers concerts.

Des studios aux scènes locales

Le territoire fourmille de musiciens, amateurs comme confirmés, qui y vivent, y répètent, créent ou y ont fait leurs premiers pas. Des artistes solos aux groupes rock, des duos acoustiques aux chorales, une véritable constellation musicale existe. C'est en tout cas le constat repéré lors d'un appel aux artistes lancé sur nos réseaux sociaux dont nous avons reçu une multitude de messages. Pour ces musiciens, évoluer en milieu rural présente à la fois avantages et défis, mais surtout une opportunité unique de tisser des liens et de se construire.

Dans son studio à Saint-Laurent-de-la-Plaine, Samuel Pineau alias SAMBOX façonne des univers lounge, chillout et musiques du monde. « Le home studio est un lieu

“

De belles rencontres et de beaux moments

où je peux expérimenter librement », explique-t-il. Ses compositions voyagent sur Internet et touchent un public international, tout en restant profondément liées à leur terre d'origine. Pour Acoustic Road, un trio acoustique qui répète régulièrement à Saint-Florent-le-Vieil, le milieu rural rime avec rencontre et contact humain : « Le plus difficile, comme pour beaucoup de nouveaux projets, c'est de se faire connaître. Le milieu est petit, et même si les réseaux sociaux prennent aujourd'hui beaucoup de place, rien ne remplace le contact humain et le bouche-à-oreille », confie Martin. Le rock et le métal trouvent également leur place dans ce paysage foisonnant. Doryford, originaire de La Chapelle-Saint-Florent est ancré sur le territoire, « Nous avons créé le groupe entre copains et nous avons toujours répété sur la commune. C'est là qu'on s'est construit ». Le groupe a débuté sur les scènes locales et y revient toujours avec grand plaisir. « Les Podiums florentais, c'est un endroit où on a beaucoup appris et fait beaucoup de rencontres. On est un peu comme chez nous là-bas », racontent-ils. Cette base locale a permis de se développer sereinement avant de s'exporter sur des scènes régionales.

Nosebleed, groupe de métal crossover basé à Bourgneuf-en-Mauges, illustre lui aussi, la vitalité de la scène locale. Composé de cinq membres, le groupe répète chaque semaine sur ses terres et participe activement à la vie musicale. Ils ont coorganisé les

Ziconovéennes à Bourgneuf-en-Mauges, un événement destiné à faire découvrir les musiciens locaux, et ont pu élargir la programmation avec des groupes venus d'ailleurs, faisant de belles découvertes et rencontrant de nombreux artistes. Pour Teddy Cognée, « De belles rencontres et de beaux moments » restent gravés dans leur mémoire.



Envie de se lancer dans la pratique musicale ?

La commune dispose d'une offre musicale variée grâce à son école de musique. Petits et grands pourront découvrir les différents instruments et le chant à travers un parcours adapté à chacun, du jardin musical aux formations adultes. Aussi, d'autres associations mailligériennes peuvent proposer des animations musicales (karaoqué, chorale, spectacles, cours...).



TÉMOIGNAGES



Hans Loirs

DIRECTEUR DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE MAUGES-SUR-LOIRE

« J'ai la chance de travailler avec une équipe de professeurs passionnés et très investis, qui offrent un enseignement de très haute qualité et accompagnent chaque élève avec rigueur et bienveillance. Nos élèves viennent de tous horizons et de tous niveaux, et nous leur proposons un large éventail d'instruments à l'apprentissage. Cette diversité permet à chacun de trouver sa voie et de développer pleinement son potentiel artistique à son rythme. Ce dont je suis particulièrement fier, c'est la qualité des spectacles proposés par nos élèves. Ces événements leur permettent de se produire devant un vrai public et de vivre des expériences artistiques uniques. J'invite les habitants de la commune à venir découvrir nos jeunes talents, même s'ils ne sont pas inscrits à l'école ou eux-mêmes musiciens. »



Chantal Voisine

PRÉSIDENTE DE L'ASSOCIATION JUST'MELODY DE MONTJEAN-SUR-LOIRE

« J'ai toujours aimé la chanson, j'ai été musicienne en tant que saxophoniste et accordéoniste. Le groupe de chanteurs qui m'entoure partage aussi le même engouement pour la musique et la chanson qui sont de beaux et bons moyens d'expression. Chanter c'est aimer la vie, c'est aussi partager et transmettre des émotions au public. La salle Michel-Alexandre Bellanger du Centre Culturel de Montjean-sur-Loire, est un endroit idéal pour y faire des spectacles. Très bonne acoustique pour les chanteurs comme pour les spectateurs. Faire le spectacle, chanter, se donner par l'expression au public, c'est un choix à cent pour cent pour moi-même et pour le groupe et nous en sommes ravis. Les applaudissements en sont les témoins. Nous sommes chanteurs interprètes et le patrimoine de la chanson française est tellement riche que la ressource est inépuisable. Tous les spectateurs qui viennent régulièrement nous voir et nous écouter prennent complètement part à ce ressenti. Ils sont ravis et attendent la fois prochaine. »



L'excellence au bout de la harpe

Qu'est ce qui relie La Chapelle-Saint-Florent à un orchestre d'Amérique Latine ? La harpe ! Et cela, grâce à Enric de Anciola, technicien régleur de harpes mondialement reconnu.

Installé à La Chapelle-Saint-Florent depuis 2013, Enric de Anciola fonde Pro art tech en 2018. Spécialisé dans le réglage des harpes de concert à pédale, il intervient pour des orchestres prestigieux, des opéras, des solistes et des conservatoires en Europe et jusqu'en Amérique Latine ! Il voyage beaucoup pour retrouver les harpes là où elles se trouvent, et aide les musiciens à trouver l'accord parfait. Aujourd'hui, en France, moins de 10 personnes sont capables de régler ce type de harpes. Dans la poursuite de cette excellence, Enric de Anciola travaille avec son associé Yann Albert à l'ouverture d'un atelier de création de harpes sur le site de l'ancienne usine Corinne à La Chapelle-Saint-Florent. Un projet ambitieux qui ne l'empêche pas d'être membre de Cendres et Sirop, groupe de musique mauligérien. Enric de Anciola a bien plusieurs cordes à sa harpe !

Le Brass Band des Pays de la Loire souffle ses 30 bougies en fanfare !

Véritable fierté Mauligérienne, le Brass Band des Pays de la Loire figure actuellement dans le top 15 des meilleurs Brass bands français ! Un Brass Band est un orchestre composé de cuivres et de percussions. Celui des Pays de la Loire, bien qu'il soit composé de musiciens amateurs, possède un niveau élevé, comparable à celui des orchestres professionnels. Depuis 2018, les 35 musiciens qui le composent se retrouvent tous les lundis soir à Montjean-sur-Loire pour jouer, sous la direction de Hans Loirs. Il nous confie : « *La commune nous a accueilli pour les répétitions de septembre en attendant la*

rentrée du conservatoire d'Angers, là où le Brass Band répétait auparavant. L'accueil a été tellement chaleureux, que cela m'a donné une idée : pourquoi ne pas nous installer ici définitivement ? ». Cette saison sera rythmée par le retour de l'atelier Brass (un dimanche par mois, des musiciens de tous niveaux s'initient au Brass Band) et par 5 concerts... mais ce n'est pas tout ! À l'occasion de son 30^e anniversaire, le Brass Band des Pays de la Loire se produira pour un concert-gala spécial le 4 juillet et organisera un festival réunissant quatre autres orchestres le dimanche 5 juillet.



Découvrez la playlist musicale des artistes Mauligériens en flashant le QRCode.



AU CŒUR DU SERVICE

CULTURE



Composé d'une trentaine d'agents, le service Culture de Mauges-sur-Loire joue un rôle majeur dans le dynamisme artistique du territoire. Sa mission repose autant sur la gestion de lieux emblématiques que sur l'organisation d'événements, la médiation culturelle et la mise en place de partenariats qui permettent de faire rayonner la culture dans toutes les communes déléguées. Le service Culture veille également à ce que chaque public puisse profiter de ses actions.

Des lieux emblématiques qui vivent toute l'année

Le service Culture gère plusieurs équipements majeurs : les bibliothèques dans chaque commune déléguée, la ludothèque, l'école de musique, la Micro-Folie installée dans l'abbaye de Saint-Florent-le-Vieil, le Centre culturel de Montjean-sur-Loire, le Théâtre des Rêveries à Saint-Laurent-de-la-Plaine ou encore le Prieuré de Montjean. Dans chacun de ces lieux, il se passe toujours quelque chose : spectacles, concerts, ateliers, résidences d'artistes, expositions... Des rendez-vous qui permettent à tous, petits et grands, de profiter de la culture au plus près de chez eux.

Une médiation culturelle variée

La médiation culturelle est au cœur du travail du service. L'abbaye de Saint-Florent-le-Vieil accueille chaque année deux grandes expositions, l'une en été et l'autre à la rentrée. Les agents y proposent des ateliers, des visites guidées et des conférences pour faire vivre l'art autrement. Le service organise aussi le Symposium de sculpture de Montjean-sur-Loire, et le festival Curieux

d'images animées dans les cinémas de Montjean-sur-Loire, La Pommeraye et Saint-Florent-le-Vieil.

La Micro-Folie, installée dans l'abbaye de Saint-Florent-le-Vieil, joue un rôle particulier. Elle propose des expositions numériques et des contenus interactifs qui permettent aux visiteurs de découvrir autrement des œuvres d'art et des créations musicales ou théâtrales. La médiatrice y organise des ateliers, des visites guidées et des activités pédagogiques pour tous les publics : enfants et familles, seniors, mais aussi des personnes éloignées des lieux culturels, avec la possibilité de déplacer l'équipement pour toucher un plus large public. La Micro-Folie est ainsi un véritable outil de médiation culturelle innovant, rendant l'art accessible et vivant pour chacun.





Des partenariats qui enrichissent l'expérience culturelle

Le service travaille main dans la main avec de nombreux partenaires. Avec la Maison Julien Gracq, il co-organise tous les deux ans une exposition commune et participe à d'autres projets dans le cadre du Contrat Local d'Éducation Artistique et Culturelle – CLEA (voir page 29). Les écoles prennent aussi part activement au dispositif *En miroir* de mis en place depuis de nombreuses années : tous les ans, près de 800 élèves visitent l'exposition de rentrée à l'abbaye de Saint-Florent-le-Vieil,



Leur engagement permet de maintenir un lien direct avec la culture locale

de toutes les écoles de Mauges-sur-Loire ont la chance de bénéficier d'initiations au chant et à la musique dans le cadre des Interventions en Milieu Scolaire, assurées par une professeure de l'école de musique. Les actions du service s'adressent aussi aux publics dits éloignés de la culture : personnes en situation de handicap, bénéficiaires des services sociaux, à travers des ateliers adaptés. Le service travaille également avec le Département, la Région, la DRAC et Mauges Communauté qui complètent ce réseau riche et vivant.

Un réseau de bibliothèques ancré sur le territoire

Chaque commune déléguée possède une bibliothèque, accessible à tous et une ludothèque est installée à la Pommeraye. Les 11 bibliothèques fonctionnent en réseau, partageant un même fonds documentaire, de plus de 87 000 documents. Le réseau est animé par une équipe de 7 bibliothécaires, assistés des bénévoles de l'association Terre de lecture et du jeu, qui par leur engagement, permettent de favoriser l'accès à la lecture sur tout le territoire. Outre le prêt de documents (livres, DVD, ...), les bibliothèques proposent des animations tout au long de l'année en direction des écoles, de la petite enfance, grâce aux « bébés lecteurs », des seniors et du grand public.

L'école de musique : un lieu de pratique et de découverte

L'École de musique de Mauges-sur-Loire compte une vingtaine de professeurs et un directeur. Les cours sont dispensés à Montjean-sur-Loire, Saint-Florent-le-Vieil et La Pommeraye. L'école de musique propose la pratique et l'apprentissage de nombreux instruments, comme le piano, la guitare, le violon, le hautbois, la clarinette, l'accordéon, le tuba... ainsi que le chant. Avec 236 élèves inscrits, l'école permet à chacun de découvrir ou de perfectionner sa pratique musicale. Les élèves ont également l'occasion de se produire régulièrement lors de concerts, offrant au public l'occasion de partager leurs progrès et de profiter de moments musicaux vivants et conviviaux.

Chiffres clés :

30

agents au sein du service Culture soit 19 ETP

236

élèves inscrits à l'École de musique de Mauges-sur-Loire

137 000

prêts de livres par an

4000

visiteurs des expositions à l'abbaye en 2025





PAROLE D'AGENT: *Matthieu Dufrene*

PROFESSEUR DE MUSIQUE

Qu'est-ce qui vous a conduit à choisir la musique comme métier ?

J'ai commencé l'accordéon à l'âge de 8 ans, d'abord dans une petite école communale, puis au Conservatoire de Rennes. Pendant mes études, j'ai commencé à enseigner l'accordéon dans plusieurs écoles du Maine-et-Loire, notamment à l'école de musique associative de La Pommeraye et de Saint-Florent-le-Vieil. J'ai ainsi suivi l'évolution de la structure, d'abord intercommunale mais toujours associative, puis publique au sein de la communauté de communes, et enfin à Mauges-sur-Loire.

Comment se déroule votre travail au sein de l'équipe pédagogique et avec les élèves ?

Je fais partie du comité pédagogique depuis quatre ans et demi et je suis également chargé de la logistique et de la régie pour les concerts de l'école de musique. L'ambiance au sein du service est très bonne : c'est une équipe qui partage la même passion. La saison culturelle est riche et variée, ce qui donne envie de s'impliquer et de s'investir. L'équipe pédagogique est motrice pour motiver les élèves et réaliser de beaux projets. Même si nous ne nous voyons pas tous les jours, car chacun a son emploi du temps et travaille sur différents sites, la communication reste fluide pour échanger sur la pédagogie et la saison culturelle.

Quel aspect de votre travail vous motive le plus chaque jour ?

Ce qui me motive chaque jour, c'est la diversité du métier. Chaque élève est différent, avec des styles et des cultures musicales variés, ce qui demande d'être à l'écoute, force de proposition, tout en restant ouvert et curieux. Mon travail est également enrichi par mes deux rôles : professeur et préparateur de concert. Être de l'autre côté du décor, pour que collègues et élèves soient dans de bonnes conditions lors d'un concert, est très intéressant et motivant.



LE CLEA : UN PROJET CULTUREL PARTAGÉ SUR LE TERRITOIRE

Depuis la rentrée 2025, la commune peut compter sur le CLEA – Contrat Local d'Education Artistique – pour financer ses ateliers à destination du public Mauligérien.

Ce dispositif porté par Mauges Communauté permet de renforcer et coordonner les actions en faveur de l'éducation artistique et culturelle à l'échelle de l'agglomération. Signé pour trois ans et reconductible une fois, il implique également la DRAC, le Département, le Rectorat et la Direction Diocésaine de l'Éducation Catholique, avec un financement assuré par Mauges Communauté, la DRAC et le Département.

Le CLEA s'appuie sur un diagnostic culturel réalisé en 2023, qui a recensé les pratiques existantes et rencontré une quinzaine d'acteurs culturels locaux, du cinéma aux résidences d'auteurs en passant par les festivals et théâtres. Ce diagnostic a mis en évidence un territoire riche et dynamique, avec un patrimoine culturel important et des acteurs déjà engagés dans des actions éducatives, principalement tournées vers les jeunes. À partir de ce

constat, cinq objectifs ont été définis pour développer et favoriser l'accès à la culture pour tous.

Pour cette première année, la commune a structuré le dispositif autour de trois temps forts. Le premier concerne *En Miroir de*, en lien avec l'exposition de Zhu Hong présentée à l'abbaye de Saint-Florent-le-Vieil à la rentrée. Comme chaque année, des ateliers ont été menés avec les écoles et les collèges, mais le CLEA a permis d'ouvrir le dispositif à d'autres publics comme la Maison Rochas, Soli'Market ou encore le Centre Social Val'Mauges. Le deuxième temps porte sur la résidence de Blandine Berthelot au Prieuré de Montjean-sur-Loire, en fin d'année 2025. L'artiste y a créé plusieurs œuvres et animé des ateliers auprès de trois classes de l'école Roger Mercier. Enfin, un troisième volet, intergénérationnel, a débuté en janvier autour du spectacle *Raconteries de Loire* de la compagnie *C'est par ici qu'ça se passe*. Ce projet réunit des élèves de 5^e du collège Saint-Joseph de La Pommeraye et des résidents des différentes résidences seniors de Mauges-sur-Loire. Ensemble, ils participent à des ateliers d'écriture à la Maison Julien Gracq, à des ateliers de lecture à voix haute, ainsi qu'à des ateliers de pratique théâtrale animés par la compagnie.

LES MAUGES AU CŒUR DE LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

Du 24 au 26 septembre 2025, Mauges Communauté a accueilli les Rencontres nationales des Territoires à Énergie Positive (TEPOS). Trois jours durant, plus de 650 participants venus de toute la France, acteurs économiques, collectivités, associations, collectifs citoyens, se sont retrouvés pour partager une ambition commune : devenir des territoires à énergie positive d'ici 2050.

Conférences, ateliers, visites de sites exemplaires... Le programme a mis en lumière la dynamique collective qui anime les Mauges et la diversité des initiatives locales pour un avenir plus durable. Déjà engagées sur la voie de la neutralité énergétique, les Mauges confirment leur rôle de territoire moteur et inspirant pour d'autres collectivités rurales.

Un territoire où la coopération est une seconde nature

Ce que les participants retiendront sans doute le plus, c'est l'esprit d'entraide et de coopération qui règne ici. Sur tout le territoire, les visites de projets concrets ont illustré cette intelligence collective : entreprises engagées dans l'économie circulaire, coopérative d'habitat, stations d'épuration valorisant les eaux usées, fermes innovantes, initiatives de recyclage exemplaires comme le site Ecotri... Parmi les étapes marquantes le tiers-lieu Synergie à Montrevault-sur-Èvre a séduit par sa capacité à fédérer habitants, associations et entreprises autour de projets partagés. « Avec Synergie, on retrouve vraiment ce travail ensemble, cette énergie circulaire, issue du territoire comme de l'extérieur, et qui fait naître tant d'initiatives pour la transition écologique », confie un participant. Au-delà des projets, l'esprit collectif s'est aussi incarné dans l'implication des 165 volontaires mobilisés pour l'événement, fiers de présenter leur territoire à la France entière.

Révéler les richesses des Mauges

Les Rencontres TEPOS ont aussi été l'occasion de (re)découvrir les Mauges autrement : un territoire où l'on conjugue savoir-faire, innovation et convivialité. Les producteurs locaux ont largement participé à la fête, faisant découvrir leurs produits et valorisant une agriculture dynamique. Conférences et ateliers ont mis à l'honneur des acteurs locaux engagés, porteurs de projets durables pour l'économie, la

culture ou l'environnement. L'accueil chaleureux et l'esprit de solidarité ont marqué les esprits : les Mauges ont su faire vivre leurs valeurs humaines autant que leurs ambitions énergétiques.

Les Mauges de demain

Pour beaucoup de participants, ces rencontres ont confirmé ce que les habitants savent déjà : les Mauges sont un territoire pionnier, où chaque action, même modeste, contribue à une transition écologique durable, ancrée dans le quotidien. Bien plus qu'un rassemblement professionnel, les Rencontres TEPOS 2025 ont été une vitrine du savoir-faire local et de l'énergie collective qui anime le territoire. Entre échanges sincères, découvertes inspirantes et reconnaissance nationale, les Mauges ont prouvé qu'il est possible de concilier respect de l'environnement, vitalité économique et cohésion sociale.

Le programme a mis en lumière la dynamique collective



Découvrez ou retrouvez les temps forts des Rencontres TEPOS 2025 en flashant le QRCode.





LIEU D'ÉCOUTE POUR LES JEUNES, LA MAISON DES ADOS S'INSTALLE DANS LES MAUGES



Destinée aux jeunes de 11 à 21 ans et à leur famille, la Maison des Ados propose un espace d'écoute, d'accueil et d'accompagnement neutre, gratuit et anonyme. Les jeunes peuvent y venir seul (sans accord parental) ou accompagné, avec ou sans rendez-vous. Psychologue, infirmière, éducatrice... une équipe pluridisciplinaire répond à vos questions, vos difficultés ou vos besoins d'orientation. Les

accueils sont organisés dans toutes les communes du territoire, permettant à chacun de trouver un lieu d'écoute proche de chez soi.

Retrouvez les adresses et les horaires de la Maison des Ados dans les Mauges sur maugescommunaute.fr

TESTEZ LES NOUVELLES LIGNES RÉGULIÈRES MOOJ !

C'est nouveau ! Les lignes de car A1 et A2 vous permettent de voyager en car depuis Chemillé en passant par Beaupréau et jusqu'à Torfou. Elles desservent les bourgs de La Chapelle-Rousselain, Jallais, Saint-Macaire-en-Mauges et Saint-André-de-la-Marche. Ces cars circulent du lundi au samedi, y compris pendant les vacances scolaires, à des horaires adaptés pour vos trajets domicile-travail et pour faciliter les correspondances en gares. Elles simplifient ainsi vos déplacements du quotidien, pour 2 € maximum par trajet, tout en encourageant une mobilité plus durable. Pratique, économique et ouvert à tous, Mooj simplifie vos trajets dans les Mauges.



Plus d'informations sur les horaires des lignes et les tarifs sur mooj.fr

CAHIERS DES MAUGES N°25 : PARTEZ À LA DÉCOUVERTE DE L'ARBRE



Cette année, les Cahiers des Mauges vous invitent à lever les yeux vers les arbres qui bordent les chemins et façonnent les paysages que vous connaissez si bien. Au fil des pages, vous découvrirez leurs origines, leur symbolique, leur rôle essentiel dans notre environnement, mais aussi les bienfaits qu'ils apportent à votre quotidien, à votre santé et à votre qualité de vie. Environnement, histoire, initiatives locales, art, économie, sport... ce nouveau numéro reflète toute la créativité et l'énergie du territoire. Rédigé par des habitants passionnés et soutenu par Mauges Communauté, ils vous racontent les Mauges comme vous les vivez. Laissez-vous surprendre, prenez plaisir à apprendre, sourire, vous souvenir... et redécouvrir votre territoire autrement.

En vente 10 € dans les librairies et maisons de la presse des Mauges.

LES MAUGES À VIVRE ET À OFFRIR

Parfois, il suffit d'un geste pour découvrir un territoire sous un nouveau jour. Dans les Mauges, les savoir-faire se partagent au fil d'ateliers où chacun peut s'initier, créer et repartir avec une petite part de ce qui fait l'âme du lieu. À Drain, l'osier se laisse dompter pour former des objets uniques. À La Chapelle-du-Genêt, les parfums des plantes se mêlent pour donner naissance à des savons artisanaux. À Montjean-sur-Loire, les fleurs séchées s'assemblent en couronnes, comme un hommage aux saisons passées. Au Fuilet, l'argile prend vie sous les doigts, avant de se fixer dans une forme choisie. Et partout, les plantes sauvages révèlent leurs secrets à ceux qui s'arrêtent pour les écouter. Ces ateliers sont des moments privilégiés, où l'on prend le temps de faire soi-même, d'apprendre et de s'étonner. On en repart avec un objet, bien sûr, mais surtout avec le souvenir d'une rencontre, d'un territoire qui se dévoile autrement.

En cette fin d'année, et si l'on offrait une expérience plutôt qu'un simple cadeau ? Un moment à partager, une découverte à vivre, une façon de prolonger la magie des fêtes en explorant les Mauges.



Toutes les idées cadeaux sont disponibles sur www.osezmauges.fr, dans le catalogue de La Fabrique des Mauges.





PORTRAIT MAULIGÉRIEN

Originaire de Saint-Laurent-du-Mottay, Pierre Lebrun, 63 ans, a réussi le pari d'installer un studio d'enregistrement nationalement reconnu dans sa commune natale, entre Loire et Bocage. Par ici les coulisses !

À quand remonte votre amour pour la musique ?

J'ai commencé à pratiquer la guitare dès l'âge de 13 ans, grâce à l'influence de mes deux frères ainés. Quelques années plus tard, j'ai commencé à l'enseigner. J'ai eu l'opportunité d'accompagner un chanteur. Je me suis confronté dès l'âge de vingt ans à la scène d'une façon professionnelle et très récurrente, puisqu'on a dû donner 250 galas. C'est ce qui a orienté ma vie en fait !

Qu'est-ce qu'ADF Bayard Musique, votre studio d'enregistrement, et comment est-il né ?

Grâce à cette expérience, j'ai su très tôt que je voulais faire de la musique mon métier. Au-delà du métier de musicien, j'ai très vite voulu aller plus loin et toucher aux métiers de réalisateur et producteur. Dès 1985, j'ai créé un premier studio d'enregistrement à Notre-Dame du Marillais. Petit à petit, on s'est mis à produire des enregistrements, faire

“

**J'y habite depuis toujours.
Je suis un enfant du pays.**

des orchestrations, composer des musiques pour le théâtre aussi. Nous avons su passer le tournant du numérique, ce qui nous a permis d'ajouter une nouvelle casquette : celle d'éditeur et de maison de disques ! Après un passage à Varades nous sommes revenus en 2013 à Saint-Laurent-du-Mottay et avons transformé la maison familiale en studio !

Aujourd'hui, nous sommes 15 personnes à travailler chez ADF Bayard musique. Nous produisons des enregistrements et nous assurons toutes les phases de la production musicale jusqu'à l'acte de vente. ADF Bayard Musique est un éditeur important avec un catalogue de 17 000 œuvres à la SACEM !

Notre activité se décompose en 4 directions musicales : musiques religieuses, chansons jeunesse, jazz et instrumental (musique classique).

Quelle est votre histoire avec Saint-Laurent-du-Mottay ?

J'y habite depuis toujours. Je suis un enfant du pays. Mon père, mon grand-père et mon arrière-grand-père résidaient à Saint-Laurent-du-Mottay. Ma famille y est implantée depuis plusieurs générations. À la mort de mes parents, j'ai proposé à mes frères d'y installer le studio, ce qui m'a permis de rassembler toute l'équipe dans un même endroit et de continuer à faire vivre cette maison. Entre 1995 et 2002, j'y ai été conseiller municipal en charge de la culture.

Pourquoi vous y plaisez-vous autant ?

J'aime beaucoup Saint-Laurent-du-Mottay car c'est une commune vivante et très sportive. Il y a toujours eu ce lien intergénérationnel lié au sport et au foyer des jeunes qui sont, pour moi, les deux phares qui ont accompagné mon enfance. Le comité d'animation laurentais y participe aussi. Et géographiquement, je me suis toujours bien plu ici, sur la butte de Saint-Laurent-du-Mottay avec ses deux châteaux, ses étangs, ses bois à deux pas de la Loire... Nous avons de la chance d'avoir ces paysages, cette lumière, ce climat ! Les artistes, qui viennent enregistrer au studio et restent une semaine entière, apprécient énormément. Mauges-sur-Loire, c'est charmant !

Ce numéro est dédié à la musique à Mauges-sur-Loire. Pour vous, la musique à Mauges-sur-Loire c'est...

...Une réalité. C'est également un festival de musique avec *Du foin dans les granges*, piloté par mon frère Benoît. La musique à Mauges-sur-Loire, c'est quelque chose de très concret, car on la crée et on l'enregistre !



VOEUX AUX HABITANTS

La Pommeraye - Lundi 5 janvier - 19h - Salle Pomeria

Bourgneuf-en-Mauges - Mardi 6 janvier - 19h - Salle Charlie Chaplin

St-Laurent-de-la-Plaine - Mercredi 7 janvier - 19h - Théâtre des Rêveries

La Boutouche - Vendredi 9 janvier - 19h - Salle Sainte-Madeleine

Beausse - Lundi 12 janvier - 19h - Salle Belisa

Montjean-sur-Loire - Mardi 13 janvier - 19h - Centre culturel

Le Mesnil-en-Vallée - Jeudi 15 janvier - 19h - Salle Anjou

St-Laurent-du-Mottay - Vendredi 16 janvier - 19h - Mairie

La Chapelle-St-Florent - Lundi 19 janvier - 19h - Salle de la Charmille

Botz-en-Mauges - Mardi 20 janvier - 19h - Salle de la Baronnerie

Le Marillais - Vendredi 23 janvier - 19h - Salle Béthanie

Saint-Florent-le-Vieil - Lundi 26 janvier - 19h - Abbaye

Avec projection du film « De la forêt à la forêt » et
du mapping des 200 ans du tombeau de Bonchamps

En 2026, cultivons nos
liens au quotidien.

